



# ESTAS MÃOS SÃO MINHAS

UM FILME DE  
ANDRÉ MIGUEL FERREIRA

## **CONTACTO DE IMPRENSA**

André Miguel Ferreira - [andreferreiraestc@gmail.com](mailto:andreferreiraestc@gmail.com) | +351 917 778 207

## **SINOPSE**

Há dezanove anos que Adelaide Ribeiro faz a mesma viagem, duas vezes por semana. *Estas Mãos São Minhas* resulta da documentação do que torna esse ritual essencial para a avó do realizador, e da exploração da profunda ligação que os une.

## **NOTA DE INTENÇÕES**

Este filme foi feito no âmbito do curso livre *Fotofilme – a fotografia como narrativa fílmica*, da NOVA-FCSH. O objetivo final do curso era criar um objeto que casasse o fílmico com o fotográfico.

Queria muito desenvolver um trabalho fotográfico autoral e íntimo. Na busca de um tema, optei por um olhar bastante pessoal, escolhendo a minha avó como foco principal. Qualquer artista que trabalhe a partir de experiências pessoais, e grande parte assim o faz, sabe que criar a partir do “eu” é muito desafiante. Existe não apenas a importante questão do distanciamento e da objetividade relativamente ao que se irá tratar, mas também a fragilidade e vulnerabilidade que realizar um projeto destes acarreta.

Fiz este filme porque tenho um enorme respeito e admiração pela minha avó. Acredito que tenha sido a minha necessidade urgente em prestar-lhe homenagem, e explicar-lhe o quanto ela significa para mim, que tenha desencadeado todos os elementos que passariam a compor o filme. Afigura-se-me estranho, na fase criativa em que me encontro, criar algo que não parta da minha experiência pessoal ou visual. Familiaridade com o que se retrata é essencial, para mim. E retratar a minha avó é também retratar a sua história, cultura e experiência. Retratar tudo o que me foi deixado pelos meus antepassados. Penso que há algo incrivelmente poderoso nisso.

A história dos meus ancestrais continua a ser uma fonte de inspiração para mim, e este trabalho foi o prenúncio de algo que tenciono desenvolver futuramente.

## **BIOGRAFIA**

André Miguel Ferreira (1994) é licenciado em Teatro, ramo de Produção, pela Escola Superior de Teatro e Cinema. Estagiou com Bruno Bravo na *Primeiros Sintomas* e Sara Machado no *Cumplicidades – Festival Internacional de Dança Contemporânea de Lisboa*. Estudou na *London Film Academy* e completou vários cursos nas áreas de escrita, cinema e fotografia na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, onde atualmente frequenta a Pós-graduação em Fotografia e (Pós) Cinema. *Estas Mãos São Minhas* é a sua estreia enquanto realizador.

## **FICHA TÉCNICA**

Documentário/Ficção, 8', HD, 2019

**Realização** André Miguel Ferreira

**Texto** André Miguel Ferreira

**Fotografia** André Miguel Ferreira

**Som** André Miguel Ferreira, Luís Miguel Correia

**Montagem** André Miguel Ferreira

**Produção** Universidade Nova de Lisboa – Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

**Cartaz** Inês Silva (Fotografia de André Miguel Ferreira)

**Com** Adelaide Ribeiro, André Miguel Ferreira, Elsa Fernandes

**País** Portugal

## **AGRADECIMENTOS**

Luís Mendonça, Luís Miguel Correia, Mércia Abranches, Restaurante Floresta do Ginjal